



Syllabus

CORSO DI	DOGMATICA 2
COD.	THPH- DOGM405
INSEGNAMENTO DEL CORSO DI:	Laurea in Teologia
TITOLO CORSO IN INGLESE:	Dogmatic Theology 2
STRUTTURA DI RIFERIMENTO:	Facoltà Adventista di Teologia (FAT)
TIPOLOGIA INSEGNAMENTO:	Frontale
LINGUA DI INSEGNAMENTO:	Italiano
DOCENTI:	Davide Romano
ANNO ACCADEMICO:	2022-2023
ANNO DI CORSO:	3°
SEMESTRE:	2°
NUMERO CFU-ECTS:	3
SEDE DIDATTICA:	Campus Villa Aurora, Firenze, Edificio accademico, aula 29
SSD:	M-STO/07
AMBITO:	Teologia Sistemica
LINGUA:	Italiano
FREQUENZA:	Obbligatoria per studenti <i>on campus</i>
ORE DI INSEGNAMENTO FRONTALE:	24
ORE DI STUDIO INDIVIDUALE:	75
COURSE DESCRIPTION:	Il corso di Dogmatica 2 rappresenta il tentativo di declinare i temi classici della teologia dogmatica a partire dal peculiare apporto che ad essi hanno dato i singoli teologi del '900. La dogmatica, infatti, è al tempo stesso il compito della chiesa assolto in ascolto delle Scritture e, proprio perciò, anche il compito dei teologi



Syllabus

professionali in seno alle Facoltà di Teologia, in dialogo costante con la tradizione della chiesa e nel confronto con la società.

OBIETTIVI FORMATIVI:

IL corso si prefigge di formare gli studenti al pensiero della teologia contemporanea e stimolare l'esercizio critico del discernimento teologico. Gli studenti dovranno saper prendere posizione critica nel confronto con gli autori studiati e con le loro proposte teologiche.

PREREQUISITI:

Preferibilmente, aver frequentato il corso di Dogmatica 1.

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO:

Introduzione al pensiero politico e teologico di fine Ottocento.

1. Il pensiero e la figura di Adolf von Harnack, presentazione e approccio ai testi.
2. Il pensiero e la figura di Albert Schweitzer, presentazione e approccio ai testi.
3. Il pensiero e la figura di Karl Barth, presentazione e approccio ai testi.
4. Il pensiero e la figura di Paul Tillich, presentazione e approccio ai testi.
5. Il pensiero e la figura di Rudolf Bultmann, presentazione e approccio ai testi.
6. Il pensiero e la figura di Oscar Cullmann, presentazione e approccio ai testi.



Syllabus

7. Il pensiero e la figura di Dietrich Bonhoeffer, presentazione e approccio ai testi.
8. Il pensiero e la figura di Alfred Felix Vaucher, presentazione e approccio ai testi.
9. Il pensiero e la figura di Ernest Käsemann, presentazione e approccio ai testi.
10. Il pensiero e la figura di Hanz Küng, presentazione e approccio ai testi.
11. Il pensiero e la figura di Adriana Zarri, presentazione e approccio ai testi.
12. Il pensiero e la figura di Dorothee Sölle, presentazione e approccio ai testi.
13. Il pensiero e la figura di Jürgen Moltmann, presentazione e approccio ai testi.
14. Il pensiero e la figura di Johann Baptist Metz, presentazione e approccio ai testi.
15. Il pensiero e la figura di Elisabeth Schüssler Fiorenza, presentazione e approccio ai testi.
16. Il pensiero e la figura di Elizabeth A. Johnson, presentazione e approccio ai testi.

BIBLIOGRAFIA

Libri di testo:

Ferrario F., La teologia del Novecento, Carocci, 2011 pp. 13- 106; 197-281.



Syllabus

Mondin B., I grandi teologi del secolo ventesimo. I teologi protestanti e ortodossi, 2, Borla 1969, solo per gli autori trattati.

Mottu H., Dieu au risque del l'engagement. Douze figures de la Theologie et de la philosophie religieuse au XX siècle, Labor et Fides, 2005.

METODI DIDATTICI:

Lezioni frontali con ausilio di PPT e letture seminariali.

MODALITÀ DI VERIFICA:

IL CANDIDATO DOVRÀ PREPARARE A PROPRIA SCELTA DUE TEOLOGI, SUI QUALI RELAZIONARE ORALMENTE. L'ESAME VERTERÀ TUTTAVIA SULL'INTERO PROGRAMMA SVOLTO IN CLASSE.

RISULTATI ATTESI:

**ALTRE INFORMAZIONI
SOMMARIO DEL CORSO**



**ISTITUTO
AVVENTISTA**
FIRENZE

Syllabus